



**Министерство образования и науки
Республики Татарстан
государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение
«Казанский строительный колледж» -
Ресурсный учебно-методический центр по
созданию условий для получения
среднего профессионального образования
людьми с ОВЗ**

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

**ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА ПРИ ПОСТУПЛЕНИИ В
КОЛЛЕДЖ ПО ПРОГРАММАМ ПОДГОТОВКИ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ
РАБОЧИХ, СЛУЖАЩИХ (ПКРС) И СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
(ПКСЗС) СТРОИТЕЛЬНОГО ПРОФИЛЯ**



г. Казань, 2026 г.

Данные методические рекомендации разработаны с целью оказания методической, консультационной и информационной помощи педагогическим работникам и руководителям образовательных организаций в организации и совершенствовании профориентационной работы с обучающимися, имеющими нарушения слуха, при их подготовке к поступлению и обучению по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС) и специалистов среднего звена (ППСЗС) строительного профиля

Настоящий документ адресован руководителям, заместителям руководителей по учебно-воспитательной (или учебно-методической) работе, педагогам-психологам, социальным педагогам, учителям технологии и мастерам производственного обучения общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы (АООП), а также руководителям и педагогическим коллективам профессиональных образовательных организаций (колледжей, техникумов), осуществляющих обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидностью.

Организация-разработчик:

государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Казанский строительный колледж» -
Ресурсный учебно-методический центр по созданию условий для получения
среднего профессионального образования
людьми с ОВЗ

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
ВВЕДЕНИЕ	4
1 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ КОНТИНГЕНТА	7
2 СПЕЦИФИКА СТРОИТЕЛЬНЫХ ПРОФЕССИЙ ДЛЯ ЛИЦ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА	9
3 ПРОФЕССИИ, В СТРОИТЕЛЬСТВЕ КОТОРЫЕ ЛУЧШЕ ВСЕГО ПОДХОДЯТ ДЛЯ ЛЮДЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА	10
4 ПРОФЕССИИ СТРОИТЕЛЯ, ТРЕБУЮЩИЕ МИНИМАЛЬНОГО СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ	13
5 ЭТАПЫ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ	15
6 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ	18
7 ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЛЮДЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА (ГЛУХИХ И СЛАБОСЛЫШАЩИХ)	19
8 ОСНОВНЫЕ ТРУДНОСТИ В ПРОФОРИЕНТАЦИИ ГЛУХИХ И СЛАБОСЛЫШАЩИХ ПОДРОСТКОВ	21
9 ПРЕОДОЛЕНИЕ СТРАХА ОШИБКИ У ГЛУХОГО ПОДРОСТКА ПРИ ВЫБОРЕ ПРОФЕССИИ	23
10 ПРЕОДОЛЕНИЕ СТРАХА ПЕРЕД НОВОЙ СТРОИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИЕЙ	26
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	31
ОСНОВНЫЕ ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ И ИХ ВКЛАД	33

ВВЕДЕНИЕ



Актуальность разработки

Актуальность разработки данных рекомендаций обусловлена необходимостью создания специальных условий для профессионального самоопределения лиц с нарушениями слуха.

Строительная отрасль является одной из наиболее перспективных сфер занятости для данной категории граждан, так как многие профессии здесь основаны на наглядно-действенном мышлении, визуальном контроле качества работ и не требуют постоянного активного вербального общения.

Строительная отрасль Российской Федерации на протяжении многих лет остается одним из драйверов экономики, испытывая устойчивый кадровый дефицит. На этом фоне профессиональное образование лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) приобретает особое государственное значение как инструмент их социальной инклюзии и экономической независимости.

Обучающиеся с нарушением слуха представляют собой уникальный трудовой ресурс. Особенности их психофизического развития — преобладание визуального восприятия информации, развитое наглядно-действенное мышление, высокая концентрация внимания и точность движений рук — часто являются не ограничением, а конкурентным преимуществом в строительных профессиях. Многие специальности (облицовщик-плиточник, маляр строительный, столяр, плотник, монтажник каркасно-обшивных конструкций) основаны на зрительном контроле качества, работе по чертежам и схемам, где вербальная коммуникация отходит на второй план.

Однако традиционные методы профорientации, основанные преимущественно на устном слове, оказываются неэффективными для данной категории. Отсутствие адаптации информационных материалов, барьеры в коммуникации со слышащими мастерами и родителями, а также

психологические комплексы самих абитуриентов существенно сужают круг выбираемых профессий, зачастую уводя их в сферы, не соответствующие их реальным способностям и потребностям рынка труда.

Разработка данных методических рекомендаций продиктована необходимостью создания специальной экосистемы сопровождения «Школа – Колледж», которая позволит раскрыть профессиональный потенциал глухих и слабослышащих обучающихся при выборе программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС) и специалистов среднего звена (ППСЗС) строительного профиля.

Нормативно-правовая база

Настоящие рекомендации разработаны в соответствии с:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 79);
2. Концепцией развития профессиональной ориентации обучающихся в Российской Федерации;
3. Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по строительным специальностям;
4. Требованиями СанПиН к организации образовательного процесса для лиц с нарушениями слуха;
5. Профессиональным стандартом «Специалист по оказанию государственных услуг в области занятости населения» (в части профориентации инвалидов).

Цель и задачи методических рекомендаций

Цель документа — систематизация подходов к профориентации, обеспечивающих осознанный выбор строительной специальности обучающимися с нарушением слуха и их успешную адаптацию в системе среднего профессионального образования (СПО) и в условиях образовательной среды колледжа.

Для достижения цели необходимо решить следующие задачи:

1. Систематизировать перечень строительных профессий ППКРС и ППСЗС, наиболее доступных и перспективных для лиц с нарушением слуха, с учетом требований охраны труда.
2. Разработать адаптированный диагностический инструментарий для оценки профессиональных склонностей и пространственного мышления без опоры на слуховое восприятие.
3. Описать специфические формы и методы информирования о строительных профессиях (визуальные материалы, видеодемонстрации с субтитрами/сурдопереводом).
4. Определить алгоритм проведения профессиональных проб в мастерских колледжа с использованием невербальных средств коммуникации.
5. Сформировать модель взаимодействия педагогического коллектива колледжа с сурдопедагогами школ, родителями и региональными отделениями Всероссийского общества глухих (ВОГ).
6. Предложить механизмы создания доступной архитектурной и коммуникативной среды в колледже для обеспечения непрерывности обучения.

Адресная аудитория

Методические рекомендации предназначены для широкого круга специалистов образовательных организаций:

- Руководителей и заместителей директоров колледжей по учебно-производственной и воспитательной работе.
- Мастеров производственного обучения и преподавателей специальных дисциплин строительного профиля.
- Педагогов-психологов, социальных педагогов и тьюторов, осуществляющих сопровождение студентов с инвалидностью.
- Классных руководителей выпускных классов общеобразовательных школ, реализующих адаптированные программы для детей с нарушением слуха.

Структура документа

Рекомендации состоят из шести логически связанных разделов:

1. *Психолого-педагогическая характеристика контингента* - анализ особенностей восприятия и коммуникации.
2. *Профиль компетенций строителя с нарушением слуха* - соответствие медицинских показаний требованиям строительных специальностей.
3. *Диагностический этап* - методики выявления предрасположенности к рабочим профессиям.
4. *Информационно-просветительский этап* - специфика подачи материала через визуальный канал.
5. *Этап практической пробы («Тест-драйв профессии»)* - организация деятельности в учебных мастерских.
6. *Постпрофориентационное сопровождение* - адаптация первокурсников и работа с семьей.

Реализация предложенных подходов будет способствовать повышению престижа рабочих профессий среди молодежи с нарушением слуха, обеспечению строительного сектора мотивированными кадрами и успешной социализации граждан с особыми образовательными потребностями.



1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ КОНТИНГЕНТА

Этот раздел описывает «входные данные», которые должен учитывать педагог при общении с обучающимся.

При планировании профориентационной работы необходимо учитывать следующие специфические характеристики:

1. *Визуальное восприятие* - зрительный анализатор является ведущим каналом получения информации. Обучающиеся отлично считывают мимику, жесты, схемы, чертежи и видеодемонстрации.

Суть - обучающиеся компенсируют отсутствие слуха обостренным зрением. Они замечают мельчайшие детали, оттенки цветов (что критично для маляров) и отклонения от геометрии (для плиточников и каменщиков).

Практическое применение - инструктаж не должен быть только устным. Мастер обязан сопровождать каждое слово жестом или демонстрацией. Использование цветового кодирования на чертежах воспринимается ими лучше, чем текстовые сноски.

2. Особенности коммуникации - ограничение или отсутствие слухового восприятия требует использования альтернативных средств: тактильной и жестовой речи, письменной речи, инфографики.

Суть - устная речь требует усилий как от говорящего (четкая артикуляция), так и от слушающего (чтение по губам). Жестовый язык имеет свою грамматику, отличную от русской словесной речи.

Практическое применение - при объяснении техники безопасности мастер должен встать лицом к группе, убрать руки от лица. Рекомендуется иметь в колледже дежурного сурдопереводчика или мастера, владеющего базовым набором профессиональных жестов (инструмент, опасная зона, подача материала).

3. Склонность к самостоятельной работе - учащиеся часто предпочитают виды деятельности, где результат зависит от личного мастерства и точности выполнения операций, а не от командного взаимодействия со сложной речевой коммуникацией.

Суть - в шумном коллективе слабослышащий человек может чувствовать изоляцию. Профессии строителя-отделочника позволяют работать индивидуально («выполнил свой объем — получил результат»).

Практическое применение - при распределении заданий стоит отдавать предпочтение индивидуальным задачам с четким измеримым результатом (например, выложить конкретную стену, покрасить конкретный кабинет), а не ролям, требующим постоянной координации голосом (например, связка «крановщик-стропальщик» без радиосвязи).

4. Технические средства реабилитации (ТСР) - наличие индивидуальных слуховых аппаратов или систем свободного звукового поля влияет на организацию рабочего места и безопасность (необходимость видеть источник опасности визуально).

Суть - слуховой аппарат усиливает все звуки, включая строительный шум, что может вызывать дискомфорт или головную боль.

Практическое применение - на теоретических занятиях важно минимизировать фоновый шум. На практике нужно научить студента визуально определять опасность (смотреть по сторонам перед выходом из-за угла, следить за мимикой напарника, предупреждающего об опасности).



2. СПЕЦИФИКА СТРОИТЕЛЬНЫХ ПРОФЕССИЙ ДЛЯ ЛИЦ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

Для ППКРС и ППСЗС рекомендуется делать акцент на следующих направлениях:

Группа профессий	Примеры специальностей	Особенности реализации
ОТДЕЛОЧНЫЕ РАБОТЫ	Мастер отделочных строительных работ (штукатур, маляр, облицовщик-плиточник).	Работа индивидуальная, оценивается визуально («глазомер»). Минимум шума, мешающего восприятию через аппараты.
СТОЛЯРНО-ПЛОТНИЦКОЕ ДЕЛО	Столяр строительный, плотник.	Четкий алгоритм действий, работа по чертежам, тактильный контроль материала.
СТОЛЯРНО-ПЛОТНИЦКОЕ ДЕЛО	Столяр строительный, плотник.	Четкий алгоритм действий, работа по чертежам, тактильный контроль материала.

СУХОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО	Монтажник каркасно-обшивных конструкций.	Сборка конструкций по схемам, использование измерительного инструмента.
КАМЕННЫЕ РАБОТЫ	Каменщик.	Высокая доля наглядности, возможность использования световой сигнализации на шумной стройплощадке.

Профессии, требующие осторожности или противопоказанные

Профессия	Причина ограничений
МАШИНИСТ БАШЕННОГО КРАНА	Невозможность слышать радиообмен диспетчера и звуковые сигналы других машин.
ВОДИТЕЛЬ СТРОИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ (ЭКСКАВАТОР, ПОГРУЗЧИК)	Невозможность услышать предупреждающий сигнал другого автомобиля или сирену спецслужб.
СТРОПАЛЬЩИК	Критическая зависимость от голосовых команд крановщика (если нет радиосвязи).
СПЕЦИАЛИСТ ПО МОНТАЖУ ЭЛЕКТРИКИ ВЫСОКОГО НАПЯЖЕНИЯ	Сложность восприятия характерного гудения проводов под нагрузкой (хотя современные СИЗ нивелируют этот риск).



3. ПРОФЕССИИ, В СТРОИТЕЛЬСТВЕ КОТОРЫЕ ЛУЧШЕ ВСЕГО ПОДХОДЯТ ДЛЯ ЛЮДЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

Для людей с нарушением слуха в строительной отрасли лучше всего подходят профессии, которые опираются на наглядно-действенное мышление,

визуальный контроль качества и не требуют постоянного использования устной речи или восприятия звуковых сигналов опасности.

Перечень наиболее подходящих строительных профессий (в рамках ППКРС — программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих), разделенный по уровню безопасности и специфике коммуникации.

1. «Зеленая зона» (Наилучший выбор)

Эти профессии минимально зависят от слуха и позволяют реализовать сильные стороны обучающихся: точность, хороший глазомер и любовь к ручному труду.

Облицовщик-плиточник

Почему подходит - работа оценивается визуально («ровно/криво»). Процесс ритмичен и монотонен. Коммуникация со смежниками сведена к минимуму. Основной инструмент контроля — уровень и отвес (визуальные приборы).

Маляр строительный

Почему подходит - требует высокой концентрации внимания на цвете и фактуре поверхности. Работа часто индивидуальная. Главный критерий успеха — отсутствие подтеков и равномерность слоя, что легко проверить зрением.

Риски - работа с едкими запахами (краски, растворители). Необходимо проверять вентиляцию и наличие СИЗ, так как студент может не услышать сигнал тревоги (запах газа/дыма он тоже может почувствовать позже).

Столяр строительный / Плотник

Почему подходит - работа по чертежам и шаблонам. Сборка деревянных конструкций требует точности подгонки деталей, которая проверяется тактильно и визуально.

Риски - высокий уровень шума от электроинструмента. Обязательно использование наушников, которые защитят слуховой аппарат от поломки и снизят нагрузку на остаточный слух.

Монтажник каркасно-обшивных конструкций

(работа с гипсокартонном)

Почему подходит - сборка металлического каркаса и обшивка листами — это процесс, похожий на сборку конструктора. Четкие алгоритмы действий и минимум общения.

2. «Желтая зона» (Требуются дополнительные условия)

Профессии из этого списка востребованы, но сопряжены с высоким уровнем шума или необходимостью воспринимать сигналы спецтехники.

Каменищик

Особенности - работа на шумной стройплощадке рядом с работающими кранами.

Решение - в бригаде должна быть отработана система световой сигнализации или жестов. Использование средств индивидуальной защиты органов слуха (СИЗОС) обязательно для сохранения остаточного слуха.

Штукатур

Особенности - тяжелый физический труд, работа с раствором.

Преимущество - как и у маляра, результат полностью зависит от зрительного и тактильного контроля ровности стены.

Арматурищик / Бетонищик

Особенности - очень высокий уровень шума при вязке арматуры и заливке бетона.

Решение - Подходит только при наличии четких визуальных маркеров начала и конца операций. Часто такие рабочие бригады формируются из неслышащих людей, которые используют собственную систему жестового общения, недоступную для посторонних шумов.

Ключевые факторы успеха для трудоустройства

1. **Визуализация инструкций** - наличие схем, плакатов и видео инструкций вместо долгих устных объяснений.

2. **Организация рабочего места** - хорошее освещение и расположение мастера напротив обучающегося.

3. **Средства связи** - использование мессенджеров (текстовые сообщения) для координации внутри бригады вместо раций.

4. **Безопасность** - замена звуковых сигналов тревоги (сирены) на световые маячки и вибросигнализацию.

Каменные работы (Каменщик)

Почему подходит - работа бригадой, но коммуникация внутри звена часто происходит через жесты и заранее оговоренные сигналы из-за общего шума стройки. Это уравнивает условия для слышащих и неслышащих.

Риски - физическая тяжесть. Необходим строгий контроль за состоянием здоровья спины и суставов.



4. ПРОФЕССИИ СТРОИТЕЛЯ, ТРЕБУЮЩИЕ МИНИМАЛЬНОГО СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ

В строительной отрасли существует широкий спектр профессий, где слуховое восприятие практически не задействовано в процессе выполнения основных трудовых функций.

В этих специальностях ведущим каналом получения информации является зрение, а критерием качества работы — визуальный или тактильный контроль.

Приведен список строительных профессий (в рамках ППКРС и ППСЗС), которые требуют минимального слухового восприятия.

1. Отделочные работы (Интерьерный блок)

Эти профессии считаются наиболее подходящими, так как выполняются преимущественно внутри помещений, индивидуально или малой группой, и результат оценивается визуально.

Облицовщик-плиточник

Почему минимум слуха - работа требует идеальной геометрии швов и ровности плоскости. Мастер ориентируется на показания уровня, лазера и свой

глазомер. Звук удара молотка по плитке используется редко и только опытными мастерами для проверки пустот, но это не обязательное условие безопасности.

Критерий успеха - Ровная плоскость, отсутствие перепадов, эстетика шва.

Маляр строительный

Почему минимум слуха - процесс покраски валиком или краскопультом монотонен и тих. Главное — равномерность слоя и соблюдение границ цвета.

Важное уточнение - при работе с механизированной станцией подачи шпаклевки шум мотора присутствует, но он не несет сигнальной функции (не нужно слушать звук, чтобы работать).

Монтажник каркасно-обшивных конструкций (специалист по гипсокартонным работам)

Почему минимум слуха - сборка металлического каркаса и крепление из листов гипсокартона напоминают сборку конструктора по чертежу. Основные инструменты: уровень, шуруповерт, ножницы по металлу.

2. Столярно-плотницкие работы

Древесина — «тихий» материал. Большинство операций контролируются зрением и осязанием.

Столяр строительный / Плотник

Почему минимум слуха - изготовление деревянных дверей, окон, настил полов, сборка лесов. Качество проверяется точностью подгонки деталей («шип-паз») без зазоров.

Нюанс - использование циркулярных пил и фрезеров создает сильный шум, требующий СИЗ для защиты слуха от повреждений, но сам процесс обработки древесины управляется визуально.

Паркетчик

Почему минимум слуха - укладка паркета или доски требует ювелирной точности и подбора рисунка. Это кропотливая ручная работа, где разговоры мешают процессу.

3. Каменные работы (с ограничениями)

Каменщик (лицевая кладка)

Почему минимум слуха - сама техника кладки кирпича основана на мышечной памяти и зрительном контроле толщины шва по натянутой причалке (нитке).

Особенность - на стройплощадке много шума от тяжелой техники, однако коммуникация между каменщиками часто происходит жестами. Для человека с нарушением слуха здесь критически важно иметь визуальные средства предупреждения об опасности (световые сигналы крана вместо звукового гудка).

Общие характеристики таких профессий

1. Объективный критерий качества - результат можно измерить рулеткой, уровнем или увидеть глазами (криво/ровно).

2. Алгоритмизация - работа строится по четкому алгоритму действий, который легко запомнить визуально.

3. Индивидуальная ответственность - успех зависит от личного мастерства работника, а не от скорости реакции на голосовую команду напарника.

4. Минимум экстренных сигналов - в этих профессиях реже возникают ситуации, где жизнь зависит от того, услышал ли ты крик «Берегись!» (как у стропальщика), поскольку работник чаще контролирует пространство непосредственно перед собой.



5. ЭТАПЫ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Этап 1. Диагностический

1. Медицинский блок - обязательный учет заключения сурдолога о степени потери слуха, уровне разборчивости речи и наличии ТСР. Выявление противопоказаний к работам на высоте или при экстремальных температурах.

2. Педагогическая диагностика - оценка уровня развития зрительно-пространственного мышления. Использование тестов без устных инструкций (например, методика «Прогрессивные матрицы Равена», тесты технического интеллекта Беннета в письменном/визуальном формате).

3. Оценка коммуникативных навыков - определение предпочтительного способа общения (жестовый язык, письмо, чтение по губам) для выстраивания дальнейшего диалога.

4. Оценка пространственного мышления - вместо абстрактных тестов используются практические задачи.

Например, «Собери макет стены из кубиков по этой схеме за 5 минут».

5. Оценка моторики - тест Керна-Йирасека в модификации (срисовывание группы точек, рисование мужской фигуры по памяти) позволяет оценить готовность руки к точной работе.

6. Проверка чтения чертежей – учащемуся дают простой эскиз табурета и набор деталей. Задача — собрать изделие без устных подсказок.

Этап 2. Информационно-просветительский

1. Адаптация материалов - все печатные буклеты должны иметь крупный шрифт и высокую контрастность. Обязательно наличие QR-кодов, ведущих на видеоролики с сурдопереводом или субтитрами.

2. Использование технологий VR/AR - виртуальные туры по строительным объектам позволяют погрузиться в профессию без риска и языкового барьера.

3. Встречи с выпускниками - организация встреч с глухими и слабослышащими мастерами производственного обучения или успешными выпускниками колледжа. Это служит мощным мотивирующим фактором.

4. «Говорящие» стенды - создание информационных досок, где рядом с фото профессии наклеены QR-коды. Код ведет на видео, где мастер на жестовом языке рассказывает о плюсах работы.

5. Экскурсии - посещение именно тех участков производства, где светло и хороший обзор. Важно предупредить экскурсовода о необходимости визуального контакта.

Этап 3. Профессиональные пробы (Ключевой этап)

Профориентационные уроки проводятся в мастерских колледжа. Это самый важный этап. Здесь разрушаются страхи и формируются навыки.

Инструктаж - только письменный или жестовый. Никаких криков через весь зал.

Демонстрация приема:

1. Показ действия в реальном времени (быстро).
2. Показ того же действия в замедленном темпе, сегментировано (рука взяла шпатель - рука набрала смесь - движение рукой).
3. Совместное выполнение (рука в руке, если допустимо).

Критерии оценки успеха - не идеальность шва, а правильность захвата инструмента и соблюдение алгоритма движений.

Организация среды - мастера должны находиться лицом к источнику света, говорить четко (для тех, кто считывает с губ), использовать демонстрацию каждого действия.

1. Пример пробы «Облицовщик-плиточник»:

- Задание дается письменно на карточке-схеме.
- Мастер показывает процесс укладки плитки молча, замедленно, акцентируя внимание на углах наклона шпателя.
- Учащийся повторяет действие. Обратная связь дается жестами или графически (рисунком правильного положения рук на листе бумаги).

2. Пример пробы «Каменищик»: Сборка макета стены из крупных блоков конструктора по чертежу-эскизу.

Этап 4. Сопровождение поступления и адаптации

Прием документов - наличие в приемной комиссии специалиста, владеющего жестовым языком, или предоставление онлайн-доступа к переводчику.

Учебный процесс:

- Закрепление за группой тьютора или наставника из числа слышащих студентов, прошедших краткий инструктаж по основам коммуникации.
- Размещение студента в аудитории согласно гигиеническим требованиям (в первом-втором ряду, чтобы хорошо видеть преподавателя).
- Использование преподавателем визуальных опор (слайдов, записей на доске) дублирующих устную речь.

Безбарьерная среда - наличие индукционных петель (специальных микрофонов) в актовом зале и аудиториях для передачи звука прямо в слуховой аппарат.

Визуальная навигация - таблички на дверях кабинетов должны быть крупными. Световое оповещение о начале пары (надпись на табло «Пара началась»).

Наставничество - закрепление за первокурсником успешного старшекурсника с нарушением слуха.

Если такого нет — слышащего студента-волонтера, изучившего базовые жесты.



6. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ

Родители детей с нарушением слуха часто проявляют гиперопеку или, наоборот, неуверенность в трудовых перспективах ребенка.

Необходимо проводить разъяснительную работу о востребованности строителей на рынке труда и уровне заработных плат.

Важно демонстрировать доступность образовательной среды колледжа (наличие индукционных петель, визуальной системы оповещения о пожаре).

Родители детей с нарушениями слуха часто относятся к строительным профессиям скептически, считая их слишком опасными или «грязными».

Аргументация - акцент делается на современных технологиях («Сейчас штукатурят машинным способом, это чище и легче»), уровне дохода квалифицированных мастеров (который выше, чем у офисного работника со средним образованием) и наличии квотируемых рабочих мест для инвалидов.

Юридическая грамотность - разъяснение прав инвалида на создание специальных условий труда (сокращенный день, дополнительный отпуск) согласно Трудовому кодексу РФ.

Такой детализированный подход позволит создать документ, который будет реальным рабочим инструментом, а не формальной бумагой.



7. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЛЮДЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА (ГЛУХИХ И СЛАБОСЛЫШАЩИХ)

Ключевые аспекты

1. Восприятие информации

Ведущий канал — зрение - визуальное восприятие является основным способом получения информации об окружающем мире. Обучающиеся отлично воспринимают наглядные пособия, схемы, чертежи, видеоматериалы, а также мимику и жесты собеседника.

Чтение с губ - многие люди с частичной потерей слуха полагаются на чтение с губ, что требует от педагога четкой артикуляции и нахождения лицом к источнику света.

Тактильная чувствительность - часто обострена как компенсаторный механизм.

2. Особенности речи и коммуникации

Словесная речь - может быть сформирована неполноценно в зависимости от степени потери слуха и времени ее возникновения. Речь может быть недостаточно внятной (дизартрия), монотонной или слишком громкой/тихой из-за отсутствия самоконтроля звучания.

Жестовый язык - для многих глухих людей русский жестовый язык (РЖЯ) является родным. Он имеет собственную грамматику и синтаксис, отличные от словесного русского языка.

Письменная речь - часто используется как основной способ общения со слышащими людьми, однако навыки письма могут варьироваться.

3. Познавательные процессы

Мышление - преобладает наглядно-образное и наглядно-действенное мышление. Абстрактно-логическое мышление развивается медленнее и требует специальной коррекционной работы по переносу знаний из конкретных ситуаций в теорию.

Память - хорошо развита зрительная память (на лица, маршруты, расположение предметов). Могут возникать трудности с запоминанием абстрактных терминов или длинных устных инструкций.

Внимание - характеризуется высокой концентрацией на визуальных объектах, но быстрой утомляемостью при необходимости считывать информацию с губ или следить за сурдопереводом.

4. Личностные и эмоциональные особенности

Трудовая мотивация - склонность к профессиям, где результат труда нагляден, осязаем и не зависит от скорости вербального обмена информацией. Предпочтение самостоятельной работе или работе в малой группе с понятными задачами.

Эмоциональность - эмоции часто выражаются более открыто через мимику и пантомимику. Возможна повышенная тревожность в незнакомых ситуациях, связанных с коммуникацией.

Социальная идентичность - важно учитывать существование сообщества глухих со своей культурой и традициями. Многие гордятся своей идентичностью и предпочитают работать в среде, адаптированной под их потребности.

Главный принцип взаимодействия - переход от аудиального канала передачи информации к визуально-текстовому и деятельностному.



8. ОСНОВНЫЕ ТРУДНОСТИ В ПРОФОРИЕНТАЦИИ ГЛУХИХ И СЛАБОСЛЫШАЮЩИХ ПОДРОСТКОВ

Профориентация подростков с нарушениями слуха — это сложный процесс, выходящий за рамки простого выбора профессии. Он сталкивается с комплексом барьеров: от физиологических и психологических до социальных и инфраструктурных.

Основные трудности можно разделить на несколько ключевых групп.

1. Информационные и коммуникативные барьеры

Это самая очевидная группа проблем, связанная со способом передачи информации.

Недоступность стандартных материалов - большинство профориентационных сайтов, видеороликов в интернете или лекций не имеют субтитров или сурдоперевода. Устные инструкции на экскурсиях заводах или колледжах проходят «мимо» подростка.

Сложность абстрактных описаний - профессии часто описывают через функционал («организация процессов», «обеспечение взаимодействия»), что трудно для восприятия наглядно-образным мышлением. Подростку нужно видеть конкретное действие: *как* кладут кирпич, *как* смешивают краску.

Языковой разрыв - для многих глухих людей русский жестовый язык (РЖЯ) является родным, а словесный русский — вторым языком, которым они владеют хуже. Чтение профессиональной литературы или инструкций может вызывать затруднения из-за сложной терминологии.

2. Психологические барьеры

Они формируются под влиянием особенностей развития и опыта социализации.

Социальная депривация и изоляция - глухие и слабослышающие подростки часто растут в «мире слышащих». Это формирует страх перед ошибкой,

неуверенность в себе и избегание новых контактов. Они боятся выглядеть глупо, если чего-то не поймут.

Ограниченный кругозор о профессиях - из-за трудностей коммуникации они знают только те профессии, которые видят вокруг себя (в семье, ближайшем окружении). Редкие специальности остаются вне поля их зрения.

Зависимость от мнения семьи - родители часто проявляют гиперопеку, стремясь уберечь ребенка от опасной стройки, шума и тяжелой работы. Нередко родители навязывают «тихие» офисные профессии (ИТ, дизайн), даже если у подростка нет к ним склонностей, но есть талант к ручному труду.

3. Профессионально-образовательные барьеры

Трудности, возникающие непосредственно при переходе из школы в систему СПО.

Отсутствие доступной среды в колледже - в мастерских может не быть визуальных сигналов (светофор вместо звонка), индукционных петель для слуховых аппаратов, а мастера производственного обучения не умеют объяснять материал жестами или письменно.

Проблема безопасности на практике - стандартные сигналы опасности на стройке — звуковые (сирена крана, крик «Стой!», гудок автомобиля). Если студент полагается только на зрение, он подвергается повышенному риску. Система охраны труда должна перестраиваться под него (использование раций с текстовым выводом, световых маячков).

Коммуникация в учебной группе - слышащим одноклассникам проще общаться между собой. Не слышащий студент рискует остаться в изоляции внутри коллектива, что мешает формированию командных навыков работы.

4. Инфраструктурные и рыночные барьеры

Дефицит сурдопереводчиков - Наличие переводчика во время приемной кампании или первых месяцев обучения критически важно, но таких специалистов не хватает, особенно в небольших городах.

Предвзвешенности работодателей - Многие руководители строительных компаний опасаются брать неслышащих сотрудников, ошибочно полагая, что

они медлительны, небезопасны или будут требовать особых условий. На деле же трудовая дисциплина у таких работников часто выше среднего.

Несоответствие медицинских осмотров реалиям - врачи могут выносить формальные противопоказания к работе в шуме, основываясь только на диагнозе «тугоухость», хотя использование качественных СИЗ (средств индивидуальной защиты органов слуха) позволяет сохранить остаточный слух и работать безопасно.

Резюмируя

Главная сложность заключается в том, что стандартная система профориентации рассчитана на аудиальный канал восприятия. Для успешной работы с глухими и слабослышащими подростками необходимо полностью менять инструментарий, переходя к визуально-деятельностным методам и создавая непрерывную цепочку сопровождения «школа — колледж — работодатель».



9. ПРЕОДОЛЕНИЕ СТРАХА ОШИБКИ У ГЛУХОГО ПОДРОСТКА ПРИ ВЫБОРЕ ПРОФЕССИИ

Страх ошибки у глухого или слабослышащего подростка часто носит гипертрофированный характер. Это связано с высокой ценой невербальных сигналов: если слышащий человек может переспросить, то для неслышащего переспрашивание требует усилий (чтение по губам, написание), и любая просьба о повторе воспринимается как признание собственной некомпетентности.

Чтобы преодолеть этот барьер в профориентации, необходимо изменить саму среду выбора — сделать ее «безопасной», визуальной и деятельностной.

1. Смена парадигмы: от «выбора на всю жизнь» к «исследованию»

Подросток боится ошибиться, потому что думает, что делает окончательный выбор судьбы.

Метод - используйте метафору путешествия. Выбор профессии сейчас — это не покупка билета в один конец, а выбор первого города для остановки. Объясните, что профессию можно сменить, доучиться или повысить разряд.

Практика - Внедрите понятие «профессиональных проб». Подросток должен знать: он ничего не подписывает навсегда, он просто пришел попробовать поработать руками два часа. Если не понравилось — это тоже отличный результат, мы узнали, что эта дорога нам не подходит.

2. Опора на наглядно-действенное мышление (Принцип «Руками»)

Словесные уговоры («У тебя получится», «Не бойся») работают плохо. Страх уходит только через действие.

Метод - исключите лекции. Только мастерская.

Практика - вместо вопроса «Кем ты хочешь быть?», дайте конкретную задачу. Не «Ты хочешь быть плиточником?», а «Вот плитка, вот клей. Положи три штуки ровно».

Результат - когда руки заняты делом, мозг переключается из режима тревоги в режим решения моторной задачи. Успех первого действия (ровно отрезанная планка, замешанный раствор) дает мгновенное чувство компетентности.

3. Право на ошибку и ценность брака

В культуре людей с нарушением слуха часто заложен перфекционизм, навязанный обществом: нужно стараться вдвойне, чтобы доказать, что ты «нормальный».

Метод - Легализация неудачи. Мастер производственного обучения должен первым показать брак.

Практика - Покажите подростку деталь, которую испортил сам мастер (или предыдущий студент). Скажите жестом или текстом: «Видишь? Я тоже сначала делаю криво. Ошибка — это часть работы. Мы просто берем новую заготовку». Уберите сакральность со слова «испортил». Замените его на «пробный образец».

4. Визуализация процесса успеха

Страх неопределенности лечится предсказуемостью.

Метод - использование чек-листов и фотоинструкций вместо устного инструктажа.

Практика - дайте подростку ламинированный лист с картинками:

1. Картинка: Надеть очки.

2. Картинка: Взять ключ.

3. Картинка: Закрутить болт. Наличие такого алгоритма снимает тревогу «А что делать дальше?». Он всегда может подсмотреть, не привлекая внимания просьбой повторить.

5. Работа с ролью переводчика (если он есть)

Часто сурдопереводчик становится «щитом», за которым прячется подросток, или наоборот — источником стресса, так как все взгляды направлены на него.

Метод - переводчик должен стоять за спиной или чуть сбоку от мастера, но не между мастером и учащимся.

Важное правило - хвалит работу ученик напрямую, глазами. Оценку дает мастер, глядя в глаза подростку, а не переводчику. Это устанавливает прямой контакт и повышает статус учащегося.

6. Безопасная коммуникация при непонимании

Создайте систему знаков, которая не выдает «слабость».

Метод - договоритесь о правиле «Красной карточки».

Практика - у подростка на столе лежит карточка любого цвета. Если он поднял её — это значит «Я потерял нить/действия, подойди ко мне индивидуально, покажи еще раз лично». Ему не нужно махать руками и привлекать внимание всей группы, рискуя услышать насмешку.

Резюме для педагога

Главное лекарство от страха — *микро-успехи*. Разбейте сложную строительную операцию на 10 мелких шагов. Пусть первый шаг будет элементарным (просто подержать инструмент правильно), второй — простым

(нажать кнопку), третий — чуть сложнее. Каждая маленькая победа разрушает установку «Я боюсь, что не справлюсь».



10. ПРЕОДОЛЕНИЕ СТРАХА ПЕРЕД НОВОЙ СТРОИТЕЛЬНОЙ ПРОФЕССИЕЙ

Страх перед новой строительной профессией — это естественная реакция на неизвестность, физическую нагрузку и высокую ответственность. В строительстве цена ошибки кажется огромной (можно уронить кирпич, испортить дорогой материал или получить травму).

Чтобы преодолеть этот страх, нужно перевести его из эмоциональной плоскости в техническую. Вот конкретные стратегии для подростков и начинающих специалистов.

1. Метод «Деконструкции» (Разделяй и властвуй)

Страх возникает, когда мы смотрим на задачу целиком: «Построить стену». Это звучит монументально и страшно. Мозг пугается масштаба.

Как применить - разбейте процесс на микроскопические шаги, которые невозможно сделать неправильно.

Пример: Не «положи стену», а:

1. Высыпать песок в емкость (1 минута).
2. Добавить цемент (30 секунд).
3. Перемешать насухо лопатой (2 минуты). *Результат:* У вас есть просто серая куча песка. Ошибиться невозможно. Страх уходит, потому что задача стала понятной и мелкой.

2. Правило «Бракованного образца»

Перфекционизм парализует новичков. Они боятся начать, потому что хотят сделать идеально с первого раза.

Как применить - дайте себе официальное разрешение на ошибку.

Практика - первая уложенная плитка всегда будет тренировочной. Первый выложенный ряд кирпича называется «пробным притиском» — он нужен только

чтобы набить руку. Его можно разобрать без сожаления. Скажите себе: «Я сейчас не строю дом, я тренирую мышцу».

3. Опора на инструменты (Объективный контроль)

Новичок боится своего субъективного восприятия («Мне кажется, здесь криво»). Инструменты дают объективную правду.

Как применить - доверьте свою уверенность уровню, отвесу и рулетке.

Практика - если вы боитесь, что стена заваливается — приложите уровень. Пузырёк посередине? Значит, страха нет, физика подтверждает ровность. Инструмент становится вашим психологическим костылем.

4. Тактильный контакт и ритм (Заземление)

Паническая атака или сильный страх часто сопровождаются учащенным сердцебиением и потерей связи с телом.

Как применить - используйте тяжесть инструментов и монотонность движений.

Практика - вес мастерка с раствором, вибрация перфоратора, ритмичные удары молотка — всё это физически «заземляет». Сосредоточьтесь на ощущениях в ладонях. Монотонная физическая работа вводит в состояние легкого транса, где тревоге не остается места.

5. Техника безопасности как броня

Часто за страхом профессии скрывается базовый страх смерти или травмы.

Как применить - сделайте СИЗ (средства индивидуальной защиты) своим ритуалом силы.

Практика - каска, очки, перчатки, ботинки со стальным носком — это ваша личная броня. Когда вы защелкиваете застёжку каски, говорите себе: «Я защищен по регламенту. Я соблюдаю правила, значит, мне ничего не угрожает». Строгое следование ТБ дает чувство контроля над хаосом стройки.

6. Работа с масштабом (от малого к великому)

Не пытайтесь сразу выйти на открытую крышу небоскреба или управлять башенным краном.

Как применить - начинайте обучение в учебном классе или мастерской.

Практика - если боитесь высоты — начните класть плитку на стене высотой 50 см от пола. Постепенно поднимайтесь выше. Психика адаптируется к нагрузке дозированно.

7. Поиск «Тела» (наставничество)

В одиночестве страх усиливается многократно. На стройке важно найти опытного рабочего, который готов говорить простым языком.

Как применить - найдите мастера-наставника, который показывает руками, а не рассказывает словами.

Психологический аспект - видеть спокойное лицо мастера, который делает ту же опасную операцию легко, снимает тревожность через зеркальные нейроны. «Если старый мастер спокоен, значит, ситуация под контролем».

Главный совет - помните, что каждый опытный строитель когда-то впервые взял в руки инструмент и тоже боялся его уронить. Смелость в строительстве — это не отсутствие страха, а умение правильно завязать страховочный пояс и перепроверить уровень дважды.

Технические средства реабилитации (ТСР) важны для профориентации глухих студентов

Для эффективной профориентации и последующего обучения глухих и слабослышащих студентов в колледже (особенно на строительных специальностях) необходимо использовать комплекс технических средств реабилитации (ТСР).

Их можно разделить на три основные группы: средства для передачи информации, средства безопасности и средства связи.

1. Средства передачи учебной информации (визуальный канал)

Поскольку слуховой канал недоступен или ограничен, вся нагрузка ложится на зрение.

Индукционные петли (стационарные и портативные):

Что это - система проводов, проложенная по периметру аудитории или встроенная в рабочее место мастера. Она передает звук напрямую в слуховой

аппарат или кохлеарный имплант студента, переключенный в режим «Т» (катушка), отсекая при этом все фоновые шумы.

Зачем нужно - если мастер объясняет технику безопасности голосом через микрофон, студент с петлей слышит его так же четко, как слышащий. Это критически важно на теоретических занятиях.

Системы свободного звукового поля (Soundfield):

Что это - микрофон у преподавателя и динамики, равномерно распределяющие звук по классу.

Зачем нужно - помогает слабослышащим студентам лучше воспринимать речь без напряжения, а также полезно для всех остальных студентов в шумном помещении мастерской.

Интерактивные панели и проекторы с функцией субтитрования:

Что это - доски, на которых можно писать стилусом, и экраны для вывода видео.

Зачем нужно - любой учебный видеоролик о работе станка или технологии кладки должен транслироваться только с включенными субтитрами (желательно на русском языке) или сурдопереводом в отдельном окне.

Электронные ручные и стационарные видеопереводчики:

Что это - планшеты или терминалы (например, «Сурдофон»), которые переводят голос в текст или подключаются к удаленному сурдопереводчику.

Зачем нужно - для общения с администрацией колледжа, преподавателями общеобразовательных дисциплин (физика, химия), которые не владеют жестовым языком.

2. Средства обеспечения безопасности

На стройплощадке опасность часто сигнализируется звуком. Эту функцию должны брать на себя визуальные ТСП.

Световые оповещатели пожарной сигнализации (стробоскопы):

Что это - вместо обычного звонка над дверью устанавливаются лампы, которые ярко вспыхивают при тревоге.

Зачем нужно - обязательное требование законодательства РФ для зданий, где работают или учатся люди с нарушением слуха. Без них студент может не узнать об эвакуации.

Вибробудильники и вибросигнальные системы:

Что это - устройства, которые кладутся под подушку или крепятся к рабочему столу/ремню и сильно вибрируют при срабатывании сигнала.

Зачем нужно - В общежитии колледжа — для пробуждения утром или при пожарной тревоге. На практике — для уведомления о завершении технологического процесса (например, если бетон набирает прочность под инфракрасным обогревателем с таймером).

Визуальные индикаторы уровня шума (шумомеры с дисплеем):

Что это - приборы, показывающие уровень децибел визуально (цветная шкала).

Зачем нужно - чтобы слабослышащий студент мог контролировать громкость своего голоса (не кричать зря) или понимать, насколько зашумлен участок, чтобы вовремя надеть СИЗ.

3. Средства коммуникации внутри бригады

Строительные профессии требуют координации действий.

Мессенджеры и планшеты с защищенным корпусом:

Что это - смартфоны или планшеты в ударопрочных чехлах.

Зачем нужно - внутри строительной бригады глухой рабочий координирует действия с коллегами через текстовые сообщения в мессенджерах (Telegram, WhatsApp). Это быстрее и надежнее, чем написание записки карандашом.

Умные часы с вибрацией:

Что это - носимые устройства.

Зачем нужно - мастер может отправить короткое сообщение студенту («Подай кабель»), и часы завибрируют на руке, привлекая внимание, даже если студент отвернулся или находится в наушниках от электроинструмента.

Радиосвязь с текстовым выводом (пейджинговая связь):

Что это - специализированные рации, которые вместо звука передают текстовое сообщение на экран приемника.

Зачем нужно - при управлении высотными работами (связка монтажник-крановщик), если нет возможности использовать видеосвязь.

Важное примечание - для успешного использования этих средств в рамках профориентации педагогам и мастерам производственного обучения необходимо пройти краткий инструктаж по их эксплуатации. Например, знать, что нельзя загромождать лицо руками при общении со студентом, читающим по губам, и уметь пользоваться кнопкой включения индукционной петли.



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Представленные методические рекомендации предлагают системный подход к организации профориентационной работы с обучающимися, имеющими нарушения слуха, в рамках подготовки к поступлению на строительные специальности (ППКРС и ППСЗС).

Эффективность данной модели базируется не на попытке «исправить» физиологические особенности подростков, а на грамотном использовании их сильных сторон: визуально-пространственного интеллекта, развитой моторики и склонности к конкретному, осязаемому результату.

Эффективная профориентация обучающихся с нарушением слуха на строительные специальности позволяет решить сразу две задачи: обеспечить экономику квалифицированными рабочими кадрами и предоставить людям с инвалидностью возможность для профессиональной самореализации в среде, где их физические особенности становятся преимуществом (высокая концентрация внимания, развитый глазомер), а не препятствием.

Ключевые выводы по реализации рекомендаций

1. От диагностики к действию - традиционные тесты анкеты оказываются малоинформативными для глухих и слабослышащих обучающихся из-за языкового барьера и специфики восприятия текста. Приоритетным методом выявления предрасположенности становится организация профессиональных проб. Только в процессе реальной деятельности — когда подросток берет в руки мастерок, уровень или шуруповерт — можно объективно оценить его координацию, точность движений и готовность к монотонному труду.

2. Визуализация как основа коммуникации - успех профориентации напрямую зависит от отказа от вербальной доминанты. Инструктаж должен быть переведен на язык визуальных алгоритмов: инфографика, видеоуроки с субтитрами или сурдопереводом, демонстрация технологических карт и чертежей. Мастер производственного обучения выступает не только как педагог, но и как режиссер процесса, где каждое действие должно быть показано наглядно и повторено несколько раз.

3. Преодоление психологических барьеров - страх ошибки и социальная неуверенность являются главными препятствиями на пути к выбору рабочей профессии. Создание ситуации гарантированного успеха через декомпозицию задач (разбиение сложной операции на простые шаги) позволяет сформировать ситуацию компетентности. Подросток должен почувствовать физику материала и увидеть наглядный результат своего труда («было пусто — стало ровно»), что дает мощную эмоциональную подпитку и мотивацию.

4. Безопасность без звука - организация производственной практики требует пересмотра стандартных протоколов охраны труда. Поскольку звуковые сигналы (сирены, крики предупреждения) недоступны, колледж обязан внедрить систему визуального оповещения (световая индикация зон опасности, рации с текстовым выводом информации) и обеспечить обязательное использование СИЗ, сохраняющих остаточный слух и защищающих от травм.

5. Непрерывность сопровождения - профориентация не заканчивается моментом зачисления в колледж. Критически важным звеном является постдипломное сопровождение и взаимодействие с работодателями. Успешная социализация выпускника с нарушением слуха возможна только при условии готовности предприятия-партнера создать адаптированную среду: закрепить наставника, владеющего жестовым языком или готового общаться письменно, и обеспечить понятную систему невербальных сигналов на объекте.

Перспективы внедрения

Реализация данных рекомендаций позволит решить двусединую задачу. С одной стороны, строительная отрасль получит мотивированных, физически выносливых и внимательных специалистов, чьи сенсорные особенности часто обеспечивают более высокую концентрацию на визуальном контроле качества работ.

С другой стороны, система среднего профессионального образования выполнит свою социальную миссию, предоставив глухим и слабослышащим молодым людям доступный социальный лифт к финансовой независимости и профессиональной самореализации.

Успешность предложенной модели определяется готовностью педагогического коллектива колледжа выйти за рамки привычных шаблонов инклюзии и выстроить коммуникацию на языке действий, схем и взаимного уважения.



ОСНОВНЫЕ ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ И ИХ ВКЛАД

Список актуальных источников информации, нормативно-правовых актов и методической литературы за период 2023–2025 годов, которые могут быть использованы при разработке программ профориентации для студентов с нарушением слуха.

Нормативно-правовые акты (Законодательная база)

1. Письмо Министерства просвещения РФ от 1 июня 2023 г. № АБ-2324/05 «О направлении методических рекомендаций» (Содержание - документ вводит Единую модель профориентации («Проф.минимум»). В приложении к письму содержатся подробные требования к организации условий для обучающихся с инвалидностью и ОВЗ различных нозологий.

Для работы со студентами с нарушением слуха важны пункты - обязательное сопровождение сурдопереводчиком на экскурсиях и мастер-классах, использование звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования и визуальных индикаторов (световое оповещение вместо звукового), необходимость пауз в речи педагога и зрительного контакта.

Источник - Справочно-правовая система «Гарант»).

2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (актуальная редакция), (Содержание - статья 79 регламентирует условия получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, включая обеспечение специальными техническими средствами обучения и предоставление услуг ассистента (помощника) и тьютора).

Методические материалы и практики

3. Проект «Билет в будущее» (bvbinfo.ru) — Раздел инклюзивного трека (активен в 2023–2025 гг.), (Содержание - платформа содержит видеоконтент о профессиях с субтитрами и сурдопереводом. Включает виртуальные профессиональные пробы, адаптированные для лиц с нарушениями слуха. Рекомендуется использовать как цифровой ресурс для предварительного знакомства студентов со спецификой строительных профессий).

4. Методические рекомендации Ресурсных учебно-методических центров (РУМЦ) СПО по вопросам инклюзии (издания 2023–2024 гг.), (Содержание - сборники практических кейсов по адаптации образовательных

программ СПО. Содержат конкретные примеры того, как переводить технические термины на русский жестовый язык (РЖЯ) и как адаптировать инструкции по технике безопасности для сварщиков, каменщиков и отделочников).

5. Материалы Всероссийского конкурса профессионального мастерства среди людей с инвалидностью «Абилимпикс» (категория «Столярное дело», «Малярное дело», «Кирпичная кладка»), (Содержание - протоколы чемпионатов 2023–2024 годов содержат описание критериев оценки и специальных условий, созданных для участников с нарушением слуха. Это отличный источник понимания реальных требований рынка труда к компетенциям глухих специалистов).

Научная и учебная литература

6. Современные подходы к профессиональной ориентации и профессиональному образованию инвалидов и лиц с ОВЗ. Коллективная монография / Под ред. проф. О.С. Кузьминой. — М.: ИНФРА-М, 2024., (Описание - рассматриваются психолого-педагогические особенности разных категорий нозологий. Отдельные главы посвящены специфике коммуникации в производственной среде без использования голоса).

7. Организация доступной среды в профессиональных образовательных организациях. Учебно-методическое пособие. — Санкт-Петербург: СПб ГБ ПОИ (Институт реабилитации), 2023., (Описание - подробно разбирается материально-техническое оснащение мастерских: установка индукционных петель, светового табло, вибросигнализации. Даны схемы расстановки оборудования для обеспечения видимости лица мастера студентам с нарушением слуха).

8. Психология профессионального самоопределения молодежи с нарушениями слуха. Автореферат диссертации / Васильева И.А. — Казань, 2024., (Описание - актуальное исследование барьеров трудоустройства. Автор доказывает эффективность метода наставничества (peer-to-peer), когда слабослышащего студента курирует выпускник колледжа с аналогичным диагнозом).